



**NA 8 SEM TÁZOK HUMORE DPOVEDÁ**

**Richard STAVIARSKY,**  
režisér,  
(posledný film *Loli paradížka*)  
a ako *Dodík z internetovej*  
zábavnej stránky *GLUPE REČI*

**1 Poznate nejakú (máte nejakú vlastnú) definíciu humoru?**

Definíciu nemám, ale humor je pre mňa neodmysliteľná súčasť môjho života. Niekedy sa pristihnem, že mi až prerastá cez hlavu. Často totiž všetko zľahčujem a obraciam na sandu. Ale je to aj môj silný pomocník, lebo búra bariéry medzi ľuďmi. Veľakrát som ho využil ako spôsob diplomacie. Veľmi sa teším, keď natrafím na ostrovtipného človeka. Takí ľudia majú môj obdiv a sympatie. S čisto vážnym človekom, ktorý sa nevie smiať, si nemám takmer čo povedať.

**2 Stala sa vám niekedy humorná (veselá) príhoda, ktorá by mohla pobaviť aj našich čitateľov?**

Najviac humorných situácií sa mi stávalo pri jarmočnom spôsobe obživy. Nikdy som nepredával užitočný tovar. Najkrajšie spomienky mám na predaj tykadiel. To sú také umelé bambule na čelenke a pružinkách. Ono samotné tykadlá mi vtipné neprichádzajú, ale ten spôsob predaja celkom áno. Máte jedny na hlave, v ruke držíte ďalších tridsať, stojíte v strede davu na jarmoku a otáčate sa k potencionálnym zákazníkom, ktorých aj oslovujete. Musíte strieť tú prvotnú hanbu, keďže si uvedomujete, že pôsobíte prinajmenšom trochu čudne. Vymýšľate si rôzne spôsoby oslovenia zákazníkov, aby to nebola nuda a neboli všetky deti včeličky, lienky a mravčeky. „Tykadlá pre vášho malého sršníka.“ „Pre vašu malú farebnú húsenicu.“ „Bleskozvody na hlavu, podte si vybrať farbu.“ (Keď sa napríklad blížila búrka) Tie pohľady mamičiek stáli celkom za to. Ale najviac ma bavilo predáť tykadlá niekomu, kto mal od cieľového zákazníka čo najďalej. To boli pre mňa také malé výzvy. Napríklad vyfílené, pohľadné ženy, ktorým by tykadlá iba pokazili účes, bolo pre mňa vzrušujúce ukecávať. Mnohokrát som aj uspel. Raz sa mi podarilo predáť a nasadiť tykadlá na hlavy policajtom, čo mi prišli dať pokutu, keďže som, myslím, nemal povolenie na predaj. A úplne najzábavnejšie na tom bolo predáť ich tisíce. Tisíce blbostí.

Ale vďačné boli aj hlášky zákazníkov. Napríklad pamätám je u nás v rodine veta jedného rímskeho chlapca, ktorý sa mi pristavil ku stolíku s tovarom a po chvíli uvažovania, sa odhodlal opýtať: „Ujo! Keľko stojí za pejzdešat centy?“ No odpovedzte na to.

*pokračovanie na strane 11...*

**BUMERANGY VŠETKÝCH KRAJÍN, VRÁŤTE SA!**



# BUMERANG

**HUMORISTICKO-SATIRICKÝ MESAČNÍK**

**ROČNÍK VII, 27. FEBRUÁR 2021 / SAMOSTATNE NEPREDAJNÉ**



Je jediný spôsob, ako zaobchádzať so ženami. Bohužial, nikto ho nepozná / Charlie CHAPLIN

**RADA**  
Nemali by žiadne posty obsadzovať ľudia sprostí.  
Jozef BILY

Medzi povrazmi sa cítil ako doma - pokorne znášal údery.  
J. KORDOŠ

KTO NEMÁ ZMYSEL PRE HUMOR, JE KAŽDÉMU NA SMIECH.

Epitaf na hrobke milovníka znojenských uhoriek: SPI SLADKOKYSLO!  
Milan KENDA

### 3 Ktorá oblasť spoločenského života je podľa vás najväčším inšpiátorom humoru?

Ja si inšpirácie beriem kdekoľvek. Rád si všimam charakterové črty ľudí. A ich prejavy. Teda pre mňa je asi najväčšia inšpirácia pozorovanie. Na takom jarmoku sa mi premieľ množstvo národa. A ľudia sa pri nakupovaní vedia v rýchlosti prejavovať. Je to pre mňa forma zábavy.

### 4 Ak máte - mohli by ste nám prezradiť rebríček:

a) najveselších politikov

b) najsmiešnejších politikov?

(v obidvoch prípadoch môžu byť aj zahraniční)

Mne skôr ako politici pripadajú „veselí“ ľudia ktorí vedú naskočiť na sľuby politikov. Vyberať si politikov podľa ich výzoru. Bezhlavo sa ich zastávajú a veriť im. A to, ako ľahko sa dokážu nechať manipulovať. Samozrejme to je smutné, nie veselé. Vo svojej tvorbe sa politike vyhýbam. Mám pocit, že politiku v súčasnosti riešime až príliš. Spoločnosť sa poslednú dobu na politike polarizuje a to ma veľmi mrzí. To potom ani ten humor nezachráni. Preto nechcem k tomu prispievať. Oháňame sa demokraciou a slušnosťou, ale nie sme schopní tolerovať iný názor.

### 5 Máte obľúbenú anekdotu?

Klamal by som, keby som tu nejakú napísal. Lebo si žiadnu nepamätám. Nikdy som si nevedel zapamätať žiaden vtip, aj keď som sa na nejakom dobre pobavil. To je asi celkom paradoxné, keďže sa momentálne živím

tvorením zábavných videí.

### 6 Stali ste sa niekedy objektom žartovania? Ako to na vás pôsobilo?

Rád si robím srandu zo seba. Sebareflexia je moja jediná dobrá vlastnosť. Samozrejme, že som bol terčom posmeškov. Keď si to zaslúžim, tak sa na tom bavím. Ale ak nie, tak sa viem aj naštváť.

### 7 Je pre vás humor nevyhnutnou súčasťou života, alebo sa bez humoru pokojne zaobídete?

Humor je súčasťou aj môjho života, ale viem si predstaviť aj život bez humoru. Šero, zima, vlhko, samé vážne tváre plné páťosu a siahodlhé, ťažkopádne, suché a nudné reči bez energie. Tak nejak. Ohavná predstava.

### 8 Chcete sa sám seba na niečo opýtať? Ak áno, dajte si na svoju otázku aj odpoveď.

Pokojne sa seba opýtam niečo.

**Otázka:** Ahoj Richard, okrem toho, že si mi veľmi sympatický, by som sa ťa chcel opýtať, že do akej miery si podľa seba egocentrický? Daj to v stupnici od 1 do 10.

**Odpoveď:** Ďakujem Richard, aj ty mne pripadáš veľmi v pohode. Môžeme niekedy spolu skočiť na pivo. Určite si budeme rozumieť. A čo sa týka tej stupnice, nuž čo ja viem? Ak mám byť objektívny tak 3? Možno 4 a pol... ťažká otázka.

## SLOVNÍK (takmer) CUDZÍCH SLOV

Veta, ktorá predchádza odpovedi, býva zvyčajne otázkou. A v otázke je do určitej miery už ukrytá odpoveď. Trefná, bystrá a vtipná otázka provokuje podobnú odpoveď. Nevhodne, alebo nepresne položená otázka môže viesť k nedorozumeniu. Sú však výnimky, keď sa hľúpej otázke ujde bystrá replika, alebo naopak, na trefné, bystré a vtipné otázky dostávajúte hľúpe odpovede. Ale to som zabrdol až príliš do aktuálnej súčasnosti.

Otázka je hybnou pákou vývoja. Aby mohlo prísť niečo nové, progresívne, moderné, musia mu predchádzať otázky, množstvo otázok. A opäť - ako som to už spomenul vyššie - keď sa zrodí otázka, odpoveď je na ceste. „Prečo jablko padá zo stromu smerom nadol? Prečo je Zem

## OTÁZKY

gulatá? Kolko je na oblohe hviezd?“ Takéto a podobné otázky primerané rozvoju ľudského myslenia si kladlo ľudstvo odjakživa. A nielen ľudstvo, ale aj jednotlivci. Známy francúzsky maliar Paul Gauguin jeden svoj obraz nazval dokonca tromi otázkami: „Odkiaľ prichádzame? Čo sme? Kam ideme?“

Každý malý tvor sa otázkami prehrýza k poznaniu sveta a je to jedno z najkrajších období vo vývoji ľudského jedinca. Tí menej bystrí a menej zvedaví na určitej etape vývoja skončia s otázkami a celý život už im je všetko jasné.

V humore existujú celé cykly otázok



a odpovedí na aktuálne témy. Medzi tie najznámejšie patrili svojho času napríklad otázky pre Rádio Jerevan. Prečo práve Jerevan? Je zjavné, že to bol humor našich východných susedov, ale keďže išlo o humor, nemohli poslucháči adresovať svoje otázky napr. Rádiu Moskva. Pretože Moskvy sa nikto nikdy nič nepýtal, a ak sa náhodou opýtal, odpoveď nebola vtipná, ale silná. Tak pre ilustráciu jedna z mnohých: V čase, keď v Rusku a vlastne vo všetkých socialistických krajinách bol nedostatok mäsa, bola anekdota až nepríjemne aktuálna: „Prečo je u nás stále nedostatok mäsa? Pretože kráčame ku komunizmu takým tempom, že dobytok nám nestačí.“

Hec a spisovateľ Miroslav Horníček mal na otázkach a odpovediach postavený celý program. Diváci sa pýtali a on, bez prípravy, odpovedal. Tak opäť ukážka: „Kam sa podeje tma, keď sa rozsvieti?“ Odpoveď: „Tma je tam stále, ale vo svetle nie je vidieť.“

A jedna z tých, ktoré dal Horníčkovi Jiří Suchý, ale doteraz na ňu nedostal odpoveď: „Naučil som sa zabíjať dve muchy jednou ranou. Tým ušetím tristo rán ročne. Čo s nimi?“ Do dnešných dní, Horníček na túto otázku odpovedať nedokázal.

Otázok je však okolo nás stále dosť. Bohužiaľ, na väčšinu z nich zatiaľ odpovede nemáme. A niektoré sú doslova osudové. Ide teda len o to, aby postupne bolo uspokojivých odpovedí viac, ako nezodpovedaných otázok. Hádám bude lepšie.

Píše: Miroslav **VICO**  
Kreslí: Fedor **VICO**

Vďaka sociálnym sieťam nikdy nie sme sami. Sebou.

Tomáš **JANOVIC**

### NAVALNÝJ

Aj keď sa ruská spoločnosť odvtedy veľmi zmenila, vodcu im priviezli z Nemecka ako pred sto rokmi Lenina.

Eva **JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ**

Vzal osud do vlastných rúk, ale obe mal ľavé.

A. **BRIEVY**



Jan **TOMASCHOFF**



Bruno **HORECKÝ**

Najviac sa nasmejeme na politikoch, ktorí sú na zaplakanie.

Drago **MIKA**



Marcel **KRIŠTOFOVIČ**

### NA NAŠOM DVORE

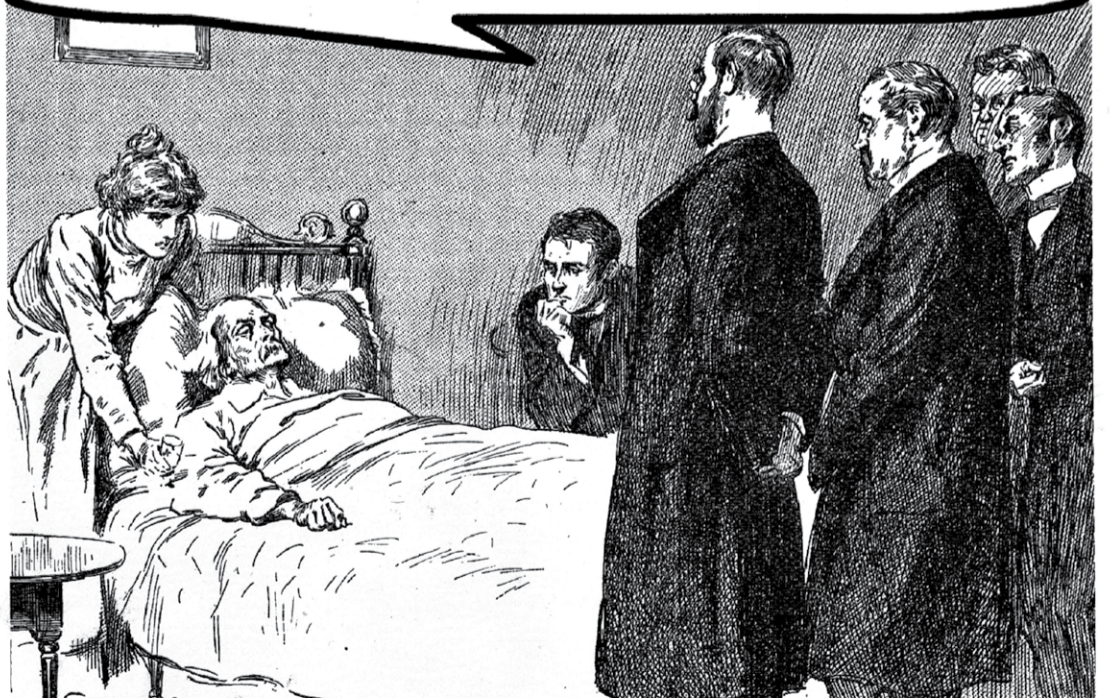
Keď vajce chce byť múdrejšie než sliepka. Na dvore zavládne: Chaos, stres a depka...

### BRITSKÁ MUTÁCIA KORONY

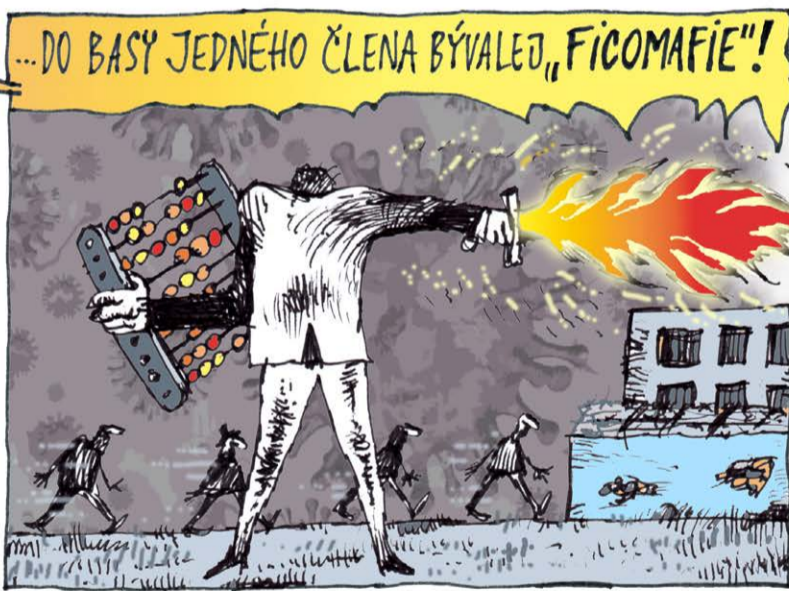
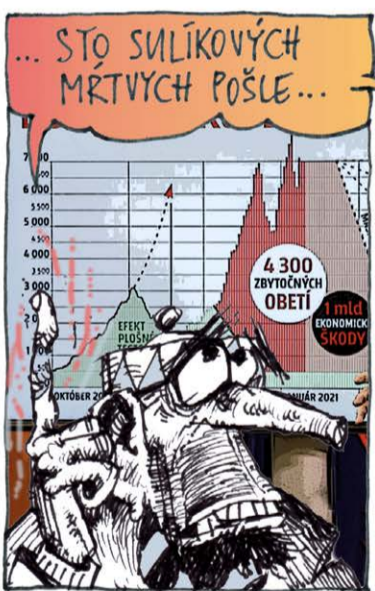
Na Slovensku máme ešte väčšiu hrôzu. U nás naraz zmutovali: Slušnosť, cit aj rozum...

Milan **HODÁL**

VEDELI SME, ŽE JE TO STARÝ SIMULANT. ALE TENTORAZ TO TROCHA PREHNAL!



Pavel **TAUSSIG**



Fero MRÁZ



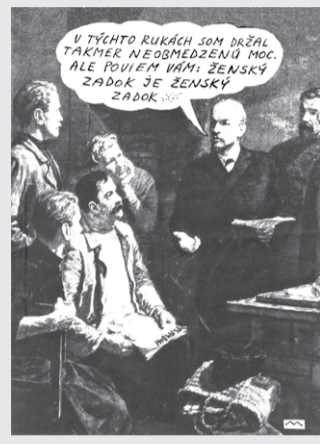
pomôžeme. Čo taká úspešná značka HZDS? Že vám to niečo pripomína? Tak pozor, skratku treba správne čítať:

Hnutie za demokratický smer... alebo Hnutie za demokratické smerovanie.

**HZDS**

Parlamentné voľby sa blížia. Tie sa nakoniec blížia stále od okamihu, keď sa jedny skončia. A to sa potom dejú veci. Víťazi volieb sa usilujú robiť všetko možné, aby sa na vrchole udržali čo najdlhšie. Ale stáva sa aj, že niektoré to nezvládnu a potom majú problémy. Tie sa veľmi nelíšia od problémov tých opozičných strán, ktoré keď sa rozpadnú – musí si zákonite aspoň jedna novovzniknutá strana vymyslieť nové pomenovanie. My takej strane radi

Napriek tomu, že sme strana MALÁ, nedá nám nespomenúť si, že koncom roka 2020 by sa dožil vodca VEĽKEJ októbrovej socialistickej revolúcie 150 rokov. Nech mu je mauzóleum ľahké.



-mv-

**BYROKRACIA Z VTÁČEJ PERSPEKTÍVY**

Pre príliš pomalé vybavovanie povolení u nás doma ale aj v Bruseli, nestihlo odletieť zo Slovenska do Afriky 800 lastovičiek a 35 bocianov. Napriek tomu, že podali sťažnosť na málo pružnú prácu príslušných úradov, odlet nakoniec nestihli a zimu budú musieť prežiť u nás. Prosíme preto našich čitateľov, ktorí si túto informáciu prečítajú, aby pochytali všetky muchy vo svojich bytoch a doručili ich do redakcie. Milovníci zvierat z radov dobrovoľníkov ich potom odnesú na miesta zimovania nešťastných vtáčikov a bocianov, pre ktorých by boli ešte vhodnejšie žaby.



Aktivistka Božena B. už má svoje muchy a vybrala sa, pospevujúc si populárnu Gotovu pesničku, hľadať nešťastných vtáčikov-letáčikov, aby ich nakrmila.

-atak-

**UFOGRAMY**

Tomáša MAJERNÍKA

**UFÓNSKY TÍNEDŽER**  
Ufón Ďodo už je „čimsi“, rozhodol sa ušiť džínsy. Do prsta si vrazil nit, maródoval – už je fit.

**UFÓN ZLEPŠOVATEĽ**  
Optikovi zarosil sa cviker. Úprava maličká! Namontujem vám za centík stierače na sklíčka.

SOM HRDÝ NA TENTO ĽUD: MILUJE DEMAGÓGIU A KONŠPIRAČNÉ TEÓRIE



MEŠAR 19  
Vlado MEŠAR

**CHÝBAJÚ VAKCÍNY?**

Každý tovar býva po sezóne v akcii, tak čakáme kým v akcii budú aj covid vakcíny.

Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ

**DEŇ ZA DŇOM V CHAOS**

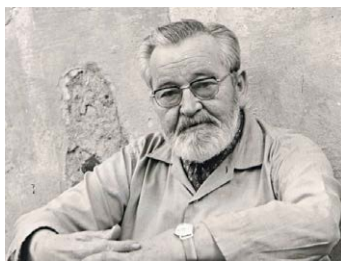
Po utorku odjakživa nasleduje streda. Dneska u nás ani na to spoľahnúť sa nedá.

Milan HODÁL



Lubomír JUHÁS





V roku 1905 sa v Prahe narodil herec, spisovateľ, komik atď. A prečo ho spomínáme pri príležitosti jeho 116. nedožitých narodenín? Náhodou. Pri spätnom stretnutí s jeho slávnou televíziou reláciou z roku 1968, v ktorej Werichovi kládol otázky na aktuálne témy Vladimír Škutina. Bolo to po januári a pred augustom, teda pred sovietskou okupáciou. A narazili v jednom dialógu na slovo „bumerang“. Samozrejme nešlo o ten náš, aj keď sme už v tom roku začali prvýkrát o humoristickom časopise uvažovať. A tak sme vybrali z jednej časti práve tie pasáže, kde sa Werich pohráva so slovom „bumerang“ (v obraze aj so skutočným bumerangom v ruke).

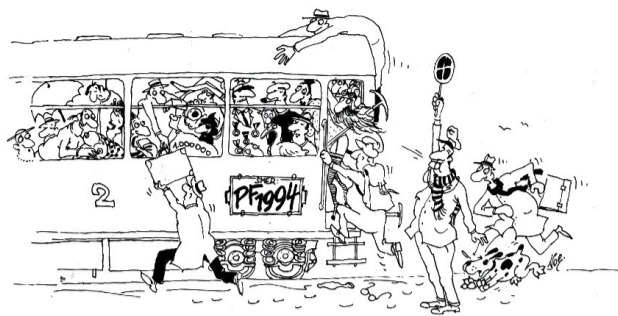
„Tuhle jsem někde četl, že tohle je čtyřřadvacetina tohohle, plus tenhle úhelník, dvanáctina téhle tloušťky se rovná tomuhle a proto to tak lítá.“

A to mi zrovna něco připomíná. Mně teď pořád něco připomíná. Něco... Vám ne, pane Škutina? Taková doba...

Špatné je, že se ty vyhozené bumerangy vrací zrovna teď, v téhle situaci, když už tam nejsou ti, co je vyhodili. Stana ztratila důvěru. Ty bumerangy se vrátili. A největší úkol těch poctivých lidí ve vládě, v dnešní vládě a ve vedení strany je nastolit zpátky důvěru. Získat tu důvěru zpátky. A je směšné a možná i smutné, nebo tedy tragikomické, že tí, kteří ty bumerangy vypustili, tí, kteří naválili do cesty balvan, tak si teď odpočívají, spí, osm-deset hodin denně.

Dokud budeme mít zaklínací formule, jejichž výklad spočívá na dobré nebo zlé vůli toho kterého vykladače – další bumerang. Ja si vzpomínám na slova velice moudrého náčelníka, který byl u zrodu těchhle věcí a který, když viděl tohle všechno, ty první bumerangy, tak svolal lidi a říkal: - né, né! To je dobré do války. Ale jinak se musíme učit, učit se **nevyhazovat žádné bumerangy!** Aby se nám nevrátily.“

-mv-



Jiří NOVÁK a Jaroslav SKOUPÝ



Marcel VANEK



PF 1971 VLADIMÍR JIRÁNEK & LENA RIURIKOVÁ

Vladimír JIRÁNEK



PF 1994 PRIBYŠOVCI

kresba: Vladimír RENČIN



Pavel TAUSSIG

**PF** (franc. pour féliciter) je v spojení s letopočtom skratka blahoprajnej novoročnej formulky. S láskavým dovolením autorov pokračujeme v publikovaní týchto malých súkromných dielok (a doneďava i celkom intímnych s provokatívnym obsahom, ktoré autori do redakcií radšej ani neposielali), ktoré si od nepamäti vymieňajú medzi sebou známi na sklonku uplynulého roka. Odtedy však funguje internet, tak v poštovej obálke už iba zriedkavo. Ak teda máte vo svojej zbierke vtipné alebo inak zaujímavé novoročenky, ktoré by mohli zaujať aj našich čitateľov, prosíme o ich zaslanie do redakcie.

pf 2005



Roman JURKAS

Roman JURKAS

Pokračujeme v publikovaní aforizmov Milana Kendu, ktoré sú v knižke s názvom **Aforoaféry** (predstavili sme ju v č. 2) radené podľa rokov vzniku.

### Milan KENDA / AFOROAFÉRY 1996

- Z finančného hľadiska je vrcholom tvorivosti využívať hlavu na hlavičkovanie.
- Ľudia odviazaní z reťaze zvyčajne uviaznu v krčme.
- Prečo sa neodstáňovať za zamestnaním? Ved' to znamená stratiť sa veriteľom!
- Má bohémsky metabolizmus: všetok alkohol sa v ňom spáli na poéziu
- Raz sa všetci disidenti vrátia späť do kotolne. Možno práve do útroby Auróry!
- Ľudia sú ochotní ťahať za jeden povraz. Ale nesmie sa to dlho ťahať.
- Dlho boli spolu šťastní, až kým ich politické presvedčenie nerozdelilo.
- Niekoľkokrát v živote prevrátil kabát a čoskoro po nežnej odhodil aj sveter.
- Chytil svoju šancu za pačesy, no ukázalo sa, že to bol len príčesok.

### ZÍTRA UŽ BYLO

Zíttra už bylo, zbrusu nová story, válka je mír a mír, ten plodí spory, pravda je lež a láska sobectví, nemoc je zdraví, všední dny jsou svátky, všechno je jinak, vpřed neboli zpátky, stáří se ruší – vzhůru do dětství!

...Jiří ŽÁČEK

### Z POLITIKY

Šéf parlamentu vraví novému poslancovi:

- Pán kolega, nemám rád veľa rečí. Keď kývnem prstom, znamená to, že máte prísť ku mne. - Ani ja to nemám rád. Keď zavrtím hlavou, tak to znamená, že neprídem.

### NA ULICI

- Prosim vás, ako sa najrychlejšie dostanem do nemocnice?  
- Zavrite oči a prejdite cez tamtú križovatku.

**ŠTĚDRÁ VLÁDA**  
Odškodnit oběti  
chystá se konečně.  
Čeká jen telegram:  
**VYMŘELY KONEČNĚ!**

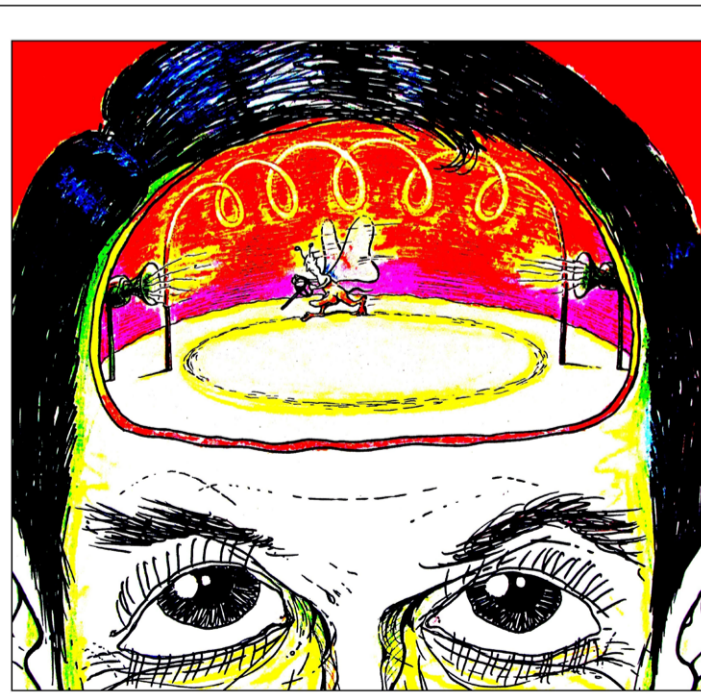
Alois REICH

**TO JE DNESKAJ DOBA**  
žijeme už tak rychle  
že není nikoho  
gdo by predbjehel svoju dobu.

Marián HATALA

Pýcha raňajkuje s hojnosťou,  
obeduje s chudobou a večeria s hanbou.

Benjamin FRANKLIN, americký diplomat, filozof a vedec



Vlado KOLESÁR

### VARECHA

„Slečna, hádajte, ako sa volám. Napoviem vám – až sa jedného dňa vydáte, budete to mať každý deň v ruke.“

„Vtáčik?“

„Nie, varecha!“

### FAJČITE?

Lekár: „Fajčíte?“

Pacient: „Občas si zapálím, ale keď sa rozšupnem, vyfajčím aj celú krabičku.“

Lekár: „Pijete?“

Pacient: „No, občas si dám pohárik, dva. Ale keď sa rozšupnem, tak pokojne vypijem aj celú fľašu.“

Lekár: „Súložíte?“

Pacient: „Tak dva až trikrát do týždňa.“

Lekár: „To nie je bohviečo...“

Pacient: „No tak – na katolíckeho farára z malého mesta...“

**PORUCHA**

Hrkoce vám niečo slečna...  
Ona na to vraví:  
Nič vážne to nie je pane...  
Uvoľnené mravy.

**BÁJKAR**

Bozkal žabku zázraku sa nedožil...  
Sedí v base Zaslúžene - pedofíl!

Ján HEINRICH

**ĎALŠÍ PROSÍM**

Netušíme, čo sa potom s nami stane, keď sa pre nával prominentov, slušný zlodej do basy ani nedostane.

Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ



Bruno HORECKÝ

**VERU**

Zastaviť koleso dejín, to sa nedá veru, ale dá sa vychýliť zo správneho smeru.

Ludo MAJER



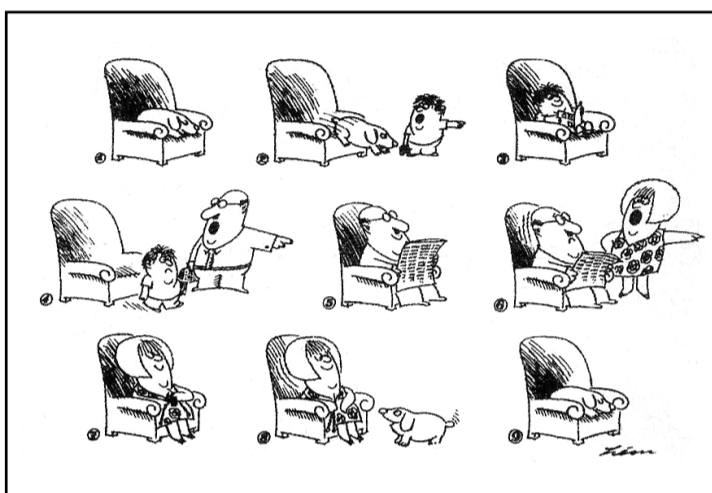
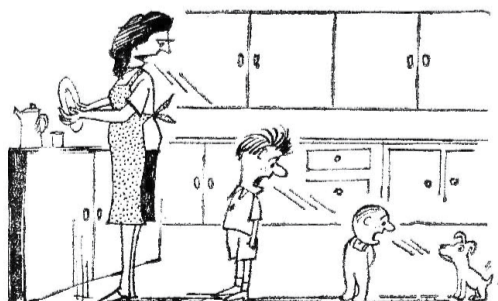
Miro VICO

Chudobnému aj z tlakového hrncea vykypí.

dedo PEJO  
**TAVÁRIŠČU OŇEGINU**

Já píší vám – esemesku,  
že idu kúpiť sebje tresku,  
co mohu více,  
kúpil bych aj svíce.  
Co ještě mohu dodati?  
Nech na prach sa vír obrátí.  
Ted' vím, že máte právo sice,  
kontrolovat co najvícej,  
mne pohrdáím strestat,  
nemožu s tůlaím šak zrázu prestat.  
Leč ještě věřím, nešťastnice,  
dúho zavříté sú nevjestince,  
že mne váš milosrdný soud,  
sektu stakan, cigy čoud,  
nemůže přece zavrhnout.

Táňa

**TERČE OKOLNOSTÍ****ZO ŽIVOČIŠNÝCH DRUHOV, KAMOŠOV A DOBRODRUHOV HOMO MINISTRUS**

Okrem Slovenska a susediacich krajín strednej a východnej Európy sa vyskytuje prakticky celosvetovo, iba v týchto regiónoch je však v posledných rokoch premnožený. Lebo bežne je to zriedkavý druh, ktorý si vyžaduje veľkú opateru, dobrú stravu a častý potlesk. Neznáša kritiku, hodené vajčka zhnité paradajky, už pri náznakoch ohrozenia sa zvykne naježiť, prskať, hundrať až kričať a prípadne aj plúť do inak obľúbeného mikrofónu a kamery. Naopak v bezpečí zvykne vypínať hrud', naznačujúc jeho prirodzenú túžbu po metáloch, diplomoch, skandovanom potlesku a vysokých odmenách. Ak sa však cíti ohrozený, zahrabáva sa, často aj so svojimi príbuznými, známymi a priateľmi, do bankoviek, vkladných knižiek a bankových výpisov z daňových rajov. V lete tiež s obľubou odlieta do teplejších krajín, kde zvykne v luxusných all inclusive hoteloch a rezortoch tráviť výdatné obedy a dovolenku. Často v týchto, pri mori situovaných lokalitách, úplne pustí k vode manželku, už opozerané milenky, alebo aj celú rodinu. V zime zasa migruje do zimných stredísk, kde sa takisto pravidelne spúšťa zo zasnežených kopcov a užíva pocit, keď to s ním ide neustále dolu vodou v podobe snehu.

Stanislav VEREŠVÁRSKY

**PRACANT**

Vysúkal si rukávy, hrdo zdvihol hlavu a s vervou sa pustil do...prejavu.

Ludo MAJER

**FARÁR A ŠOFÉR**

Farár a šofér autobusu sa zídu pred nebeskou bránou. Svätý Peter vpustí najprv šoféra a farár sa pýta:

„Prečo mám ja, sluha boží, čakať?“

Svätý Peter na to:

„Keď si ty kázal v kostole, tak všetci spali, ale keď tento riadil autobus, tak sa všetci modlili.“

**OTÁZKA PRE ŠKOLÁKOV**

Čo vám za rok v korone vypadávalo viac?

Vedomosti z hlavy alebo internet? / Milan HODÁL

**a nekdoto podľa becedy na W**

V jednom mestečku na strednom západe Spojených štátov sa konala prednáška ORSONA WELLESA. Prišlo však len veľmi málo poslucháčov a ani predseda usporiadateľského klubu, ktorý mal predniesť niekoľko úvodných slov, sa po polhodine márneho čakania nedostavil. Nakoniec bol teda herec a režisér Orson Welles nútený predstaviť sa sám:

„Dámy a páni,“ povedal, „poviem vám o sebe niekoľko skutočností. Som divadelný riaditeľ a som tiež divadelný režisér. Som hercom na poprednej scéne. Okrem toho som filmový scenárista, ďalej filmový režisér a hlavne filmový herec. Zároveň tiež píšem, režirujem a hrám pre rozhlas. A kreslím. A vydávam knihy. Som aj dosť dobrý kúzelník. Tiež maľujem, ale som aj dobrý huslista a klavirista. Pracujem veľmi často aj v televízii ako herec a režisér. K tomu sa v poslednom čase to mňa stáva aj úspešný filmový producent.“

Potom sa na chvíľu odmlčal, rozhladol sa po niekoľkých prítomných poslucháčoch a zhlboka si vzdychol:

„Nuž, a teraz uznajte – nie je vám trochu hanba, že mňa je tu tak veľa a vás tak málo?“

...  
V päťdesiatych rokoch išiel JAN WERICH do pekného moravského mesta. Bola hmľa a tak mal obavy, že trochu zabľúdi. Zastavil auto a zavolať na muža, ktorý stál na okraji cesty.

„Prosím vás, ako sa dostanem do Zlína?“  
„Chodte rovno,“ poradil mu muž, „a na prvej križovatke odbočíte doprava. Tam už uvidíte Gottwaldov, predtým Zlín.“

„Ďakujem,“ ozval sa Werich, „čest' práci, predtým nazdar!“

...  
Známy herec a spisovateľ JAN WERICH rozprával raz o tom, že na raňajky má veľmi rád čaj, kým jeho manželka má rada kávu.

„Ale to je nepríjemné, varí denne dva nápoje,“ poznamenala jedna poslucháčka.  
„Ako to, dva?“ začudoval sa Werich.  
„Obidvaja predsa pijeme kávu.“

...  
Povedal JAN WERICH:  
„Len čo sa z mladosti začne robiť zásluha, tak to nie je dobre. Pretože každý blbec – starý – bol jedného dňa mladý blbec.“

...  
Slávny anglický maliar JAMES WHISTLER raz v strachu o svojho obľúbeného psíka zavolať k nemu profesora Mackenzieho, špecialistu na krčné, ušné a nosné choroby. Keď profesor zistil, že ho pozvali k psovi, iba sa zamračil, predpísal liek a bez slova odišiel.

Na druhý deň dostal Whistler list s naliehavou žiadosťou, aby ihneď prišiel k profesorovi.

„Vitajte, majstre,“ povedal mu Mackenzie v župane a papučkách. „Mohli by ste mi, kým sa prelecím, prelakovať dvere?“

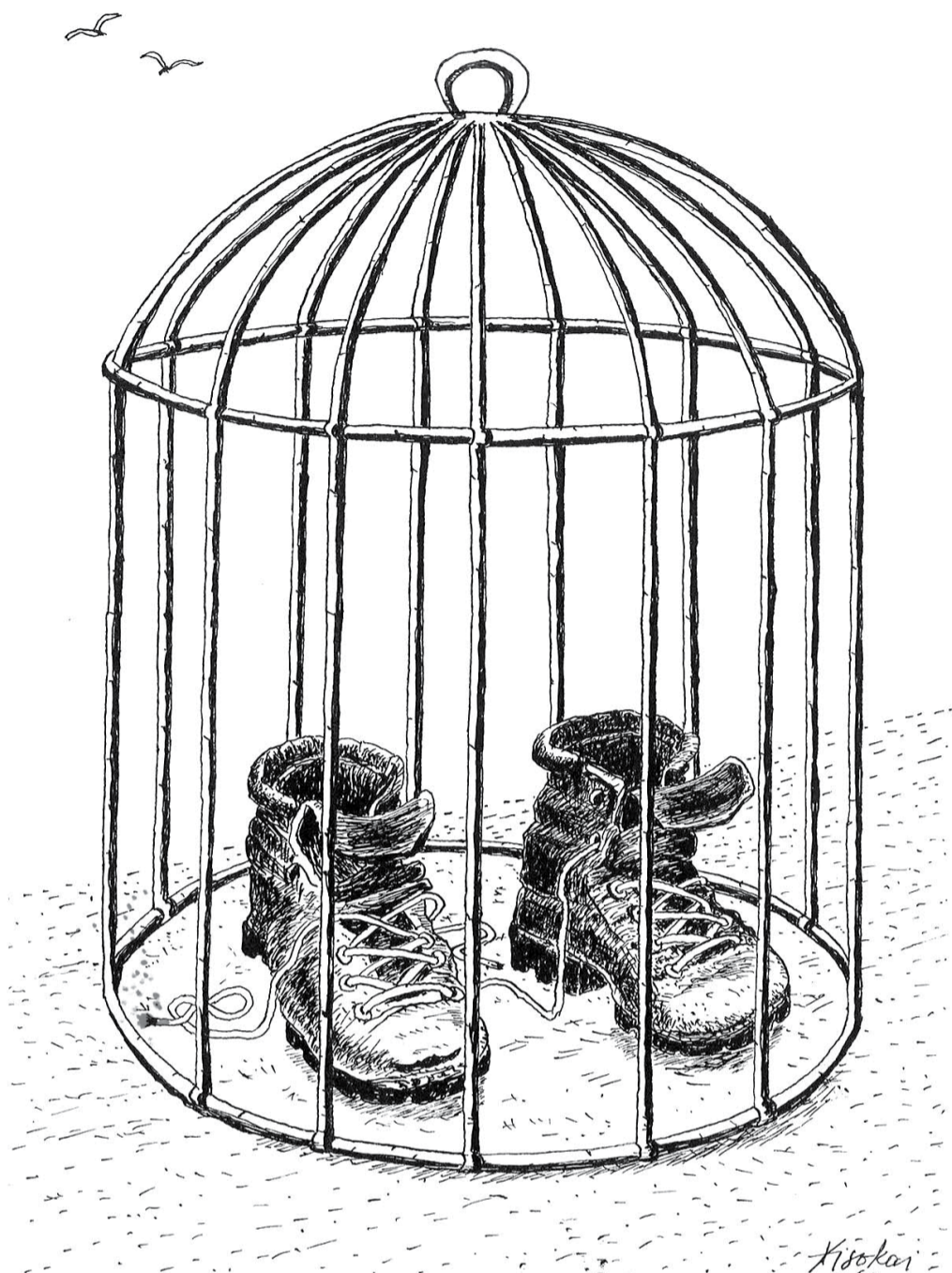
...  
Známy hollywoodsky neurológ povedal raz svojej slávnej klientke MAE WESTOVEJ, že je prepracovaná a že nutne potrebuje nejakú zmenu.

„Ja a zmenu?“ začudovala sa hviezda. „Viete, že som mala za posledných osemnásť mesiacov troch manželov, štyri autá, tri lúpeže klenotov, jedenásť kuchárov, dva rozvody a sedem pánov domáчих. Akú zmenu by ste mi ešte chceli navrhnúť?“

**ŠARIŠKÝ TRILOK**

Ňedajce me, mamko moja,  
dobra stvora,  
vištudovac za dochtora.  
Ja še scem naisto  
stac ľem fodbalistom.  
Nescem vera dochtorom byc,  
bo bi som ňedokazal  
ani mušku zabic.

Milan LECHAN



Rasto VISOKAI

## Perličky zo školy a okolia

- **Dánsko je najčistotnejšia krajina na svete. Ročne tam spotrebujú až desať kilogramov mydla na hlavu.**
- *V Dánsku je nedostatok ropy a preto sa tam ťaží nafta.*
- **Fínsko je známe tým, že má mnoho jazier a fordov.**
- *V severských štátoch prevláda hlavne ťažba balvanov.*
- **V Holandsku je voda blízko zeme. Vodné sily tu používajú na poháňanie veterných mlynov.**
- *Mont Blanc je najvyššia hora v Alpách. Meria 4807 frankov. Pestuje sa tu dobytok, ako citróny a pomaranče.*
- **Anglický parlament je dvojposchodový. Skladá sa z hornej a dolnej snemovne.**
- *Lord je po anglicky pán, ktorý sa môže pochváliť svojim predkom. Britským štátnym zriadením je kráľovná.*
- **V Londýne bývajú niekedy také hmlý, že Angličania vôbec nevidia dopredu.**
- *Hrady a zámky sa postavili preto, aby sme mali cez dovolenku kam chodiť.*
- **Veľa hradov má podobu zrúcanín.**

## VERŠIČKY NA ŠKOLSKÉ PERLIČKY

Človek, ktorý vraždí ľudí vrahom seriálovým je. Pokazené filé treba zaniest' do kafilérie. Kto roztočí ventilátor roztoče mať môže v byte. Keď ste smádní energiu pitnej vody využite. Keď husľový kľúč nemám, tak na husľach hrať neďa sa mi. Strely riadené je možné riadiť upratovačkami. Čreva máme preto, aby ťažkosťi sme črevné mali. Od zápaliek nehorľavých požiare by nevznikali. Parameter to je meter, z ktorého sa parit' začne. Hady môžu uštipnúť nás, pretože sú uštipačné. Z klinového písma vznikli na štiepanie dreva klíny. Z pomarančov citrónová kôra má tiež vitamíny. Poľnohospodár skôr ako herec dostane sa k roli. V triede nesmiem sedieť v plavkách, tak v nej sedím bez nich holý.

Jozef BILY



Fero JABLONOVSKÝ

Nemoc se světem šíří  
(donesli ji prý netopýři).  
Už i mocní jsou nemocní.  
Možná jen tají, že si na to hrají.  
Každopádně, finance jsou na dně.  
Tak utáhneme opasky  
a nebudem jíst klobásky.  
Nikdo se tím už netají,  
že i brambory dobře chutnají.  
Vždyť:  
Dokud jsme zdraví,  
život nás baví...



Lilian Amann

### FÓRY „HLUCHÉHO DÍDŽEJA“

#### UŠETRENÁ ROBOTA

Okoloidúci turista sa pýta gazdu:  
- Ako sa vám darí, gazda?  
- Ide to pomaly. Mal som vyrúbať niekoľko stromov, ale prišla víchrica, všetky pováľala a ušetrila mi námahu.  
- To je skvelé, pán gazda.  
- No a potom udrél blesk, zapálil kónare, čo som tam nechal, takže nemám ani s tým žiadnu robotu.  
- To je výborné. A čo budete robiť teraz?  
- Teraz počkám na zemetrasenie, aby mi povytriasalo zo zeme posadené zemiaky.

#### ROZHOVOR S BOHOM

Sebavedomý vedecký pracovník sa rozpráva s Pánom Bohom:  
- Bože, už nepotrebujem tvoje rady. Veda už postúpila tak ďaleko, že aj my vedci dokážeme urobiť človeka z hliny. No tak mi to predved'. Vedec zapne všelijaké prístroje a začne zo zeme naberáť hlinu. Boh ho však preruší a hovorí:  
- Počkaj, počkaj, ber zo svojej hliny!

(Zo sociálneho zariadenia OÁZA nám poslal Norbert FENĎA)

### INZERÁT

Predám odistený granát.  
**Značka:** Súrne



Lubomír JUHÁS

## EMANCIPÁCIA

Raduje sa chvíľu, žena emancipovaná, že si vzala muža, džentlmena, pána. Radujú sa spolu, pokým muž nezistí, že sú v tomto zväzku múdri fifty- fifty.

A tak muž ukáže, kto je v dome pánom ženu dobre zľúska a začne hneď ráno. Niekedy i jemne, milo sa privráva: zavri si už zobák, ty sviňa špinavá.

Takto deň popri dni štedro ju častuje, na svoju podobu si ju tak cepuje. Je to bystrý chlapík, školu má vysokú, vychová si ženu, práve k svojmu boku.

Taký muž s titulom, pre ženu ver šťastie, veď i jej úroveň popri ňom podrastie. Múdra žena skrotne, keď je cepovaná, hlúpa chce byť navždy emancipovaná.

Eva KASARDOVÁ

**ZLATÝ SÚDOK 2021****POROTA JE UŽ V PONDELOK 1. MARCA**

V minulom čísle Bumerangu sme informovali, že bol vyhlásený už 27. ročník medzinárodnej súťaže kresleného humoru na tému **PIVO – Zlatý súdok 2021** a uviedli sme aj niektoré základné podmienky súťaže a termín uzávierky: Ten bol síce už včera 26. februára, ale keďže porota súťaže zasadá až 1. marca, ešte by to možno niektorí autori stihli, pokiaľ by doručili práce v pondelok ráno do **Šarišskej galérie v Prešove na Hlavnej ul. 51**. Pripomínáme, že by to nemalo byť viac ako 5 kresieb ľubovoľnou technikou.



Kresba Henryka Cebula z Poľska, ktorá získala cenu Pivnej galérie na 20. ročníka Zlatého súdka v roku 2014

**KDE JE DOMOV**

Domov nie sú ruky, na ktorých smieš plakať.  
Domov je tam, kde nemusíš vt'ahovať brucho.

**Rozprávajú sa dve sekretárky a tá prvá hovorí druhej:**

- Predstav si, akú má ten môj šéf hroznú sklerózu. Keď sa vrátil zo zahraničnej služobnej cesty, svojej manželke priniesol krásny zlatý prsteň a mne špinavú bielizeň.

**LABORANT – HUDOBNÍK**

Mával často vo zvyku hrať na husle, harmoniku  
Najlepšie mu išla fúga  
no zhorela mu centrifúga  
Stalo sa to v čase tom  
keď hral milej pod oknom

**ROBOT**

Celkom sľubná robota  
keď máš doma robota  
Umýva riad, upratuje  
po obchodoch nakupuje  
Všetko išlo hladko  
trvalo však krátko  
Žena si tresla po čele  
keď k nej vlezol do postele

Jaroslav **CIBÍČEK**

**DIALÓG**

- Dobrý deň. Môžem sa vás niečo opýtať?  
- Dobrý deň. Ale práve ste sa opýtali.  
- Ďakujem pekne za odpoveď.

**NEODBYTNÁ OTÁZKA**

Táto otázka spať mi nedá už azda celý týždeň:  
Prečo špinavci majú vždycky najvyšší čistý príjem?

**A ČO ON?**

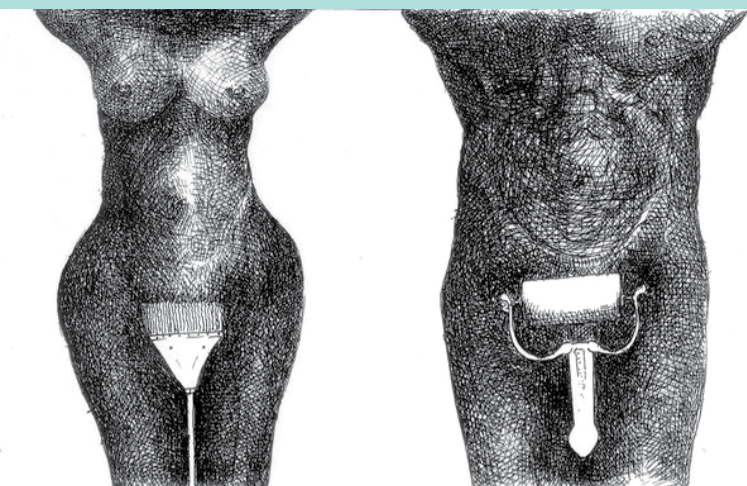
Sexuológ smutne dumá nad kolegovým hrobom.  
Má pomník v tvare srdiečka, lebo bol kardiológom...

Emília **MOLČÁNIOVÁ**

**Henryk CEBULA a ZLATÝ SÚDOK**

Ja som absolvoval všetky ročníky (i poroty) Zlatého súdka z akejsi nutnosti, lebo som mal celú organizáciu na vlastných pleciah. Ale je ešte jeden človek, ktorý patrí k tejto súťaži neodmysliteľne a pozná ho aj mnoho Prešovčanov, keď sa tu objaví so svojou dlhou bradou, širokým klobúkom a väčšinou aj s nejakými členmi svojej početnej rodiny.

Henryk Cebula je umelec s bravúrnou kresbou a zmyslom pre humor. Jeho kresby pravidelne vzbudujú pozornosť poroty a tak tu Cebula pravidelne chodí pre ocenenia. Aby to nezaváňalo stereotypom, či nedajbože protekciou, z času na čas ho zavolám do poroty a vtedy z titulu porotcu nemôže súťažiť. No tak teda príde 1. apríla (termín slávnostného ceremonálu a vernisáže výstavy sa zásadne nemení) do Prešova odovzdávať ceny. On to síce nemá až tak ďaleko, lebo žije v Przeworsku čo je od poľských hraníc asi 100 km, ale ako sa vyjadril, atmosféru okolo Zlatého súdka si na-



tolko obľúbil, že do Prešova príde aj v prípade, že nezíska nijakú cenu.

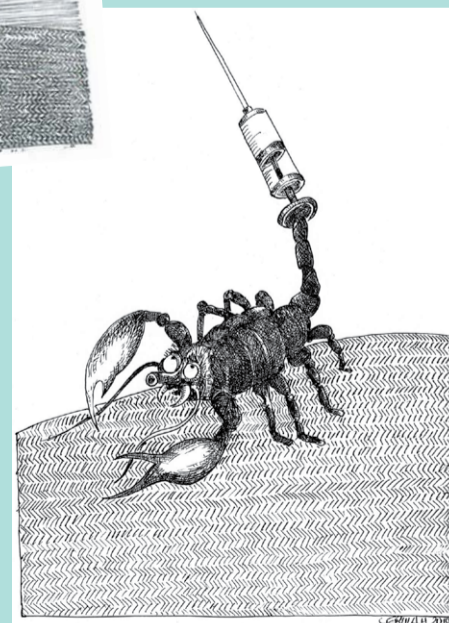
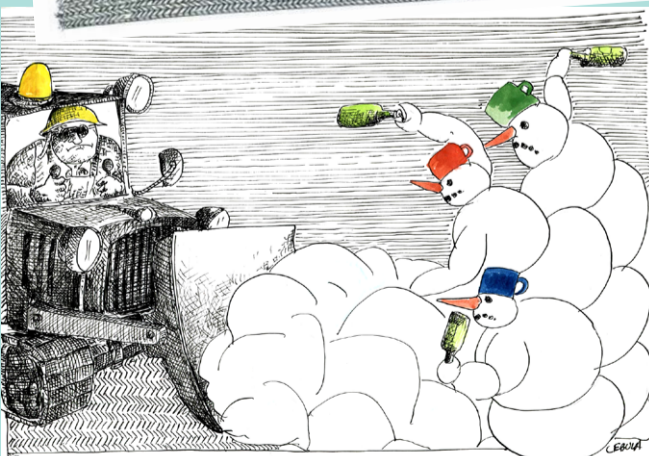
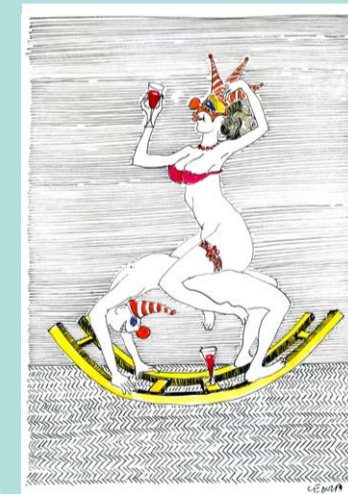
Zatiaľ to porušil len raz a nie vlastnou vinou, lebo napriek tomu, že všetko bolo pripravené a výstava vybraných súťažných prác nainštalovaná, všetky podujatia boli už na jar minulého roka zrušené. Je otáznosť, ako sa vyvinie situácia okolo pandémie koronavírusu do tohtoročného 1. apríla a či sa všetko uskutoční tak, ako to bolo zvykom v predošlých ročníkoch, teda aj s účasťou Henryka Cebulu.

Ten do redakcie Bumerangu prieběžne posielal aj svoje kresby a my niektoré z nich publikujeme.

Fedor **VICO**



Henryk Cebula (vľavo) a Fedor Vico na kresbe jeho kolegu Mareka Gliwu, ktorý sa tiež občas súťaže Zlatý súdok zúčastňuje.





## ZA PLENTOU

Sami sebe domorodci neveria  
Zmizli ako gáfor starí priatelia  
Nezdraví sa ani sused od vedľa  
Voľakto nás ako muly osedlal

Potratili jedni k druhým dôveru  
Vyschol rybník, preto ryby neberú  
Na radových pomazaných záleží -  
Vytlačí z nich aj posledné peňeží

Opadali zlaté listy z javora  
Namoknuté cigarety nehoria  
Porozvieval vietor listy po pláni  
Kto neklame, ten naisto cigáni

Ak Boh zachce, aj vstreď leta zasneží  
Kadekomu mátoží už vo veži  
Sám si pomôž, aj vláda ti pomôže  
Zazobaní nevmetia sa do kože.

Maloverní poklesali na duchu  
Neodstráni žiadna strana poruchu  
Radi vrabce - načim zmeniť status quo  
Zemský raj je povýšený na peklo

Zdravý rozum volakde je ukrytý  
A s tým chorým môžeme ísť... na pivo  
Jaternica sa nám na jar rozjatrí  
Na Ondave topí Onda ondatry

Na cirkus sa premenilo divadlo  
Vykľulo sa šidlo z vreca, vypadlo  
Pokapala na salaši žinčica  
Jazyky sa otierajú o... zmrzku

Kde nebude, tam ani čert nevezme  
Pravoverným tečú sliny na rezne  
Na neverných čaká diera z koláča  
Božie mlyny nestíhajú, nestačia...

Múti šafár svätú vodu v lavóre  
Pole volmi pohnojené poorie  
Cepmi sa prázdna slama vymlátí  
Chodí šafár ako lečo vysmiaty

Červivejú čierne slová v éteri  
Čaká národ, že motyka vystrelí  
Rodí jablň plody sváru pre ľudí  
V labyrinte Minotauros zabľúdiť

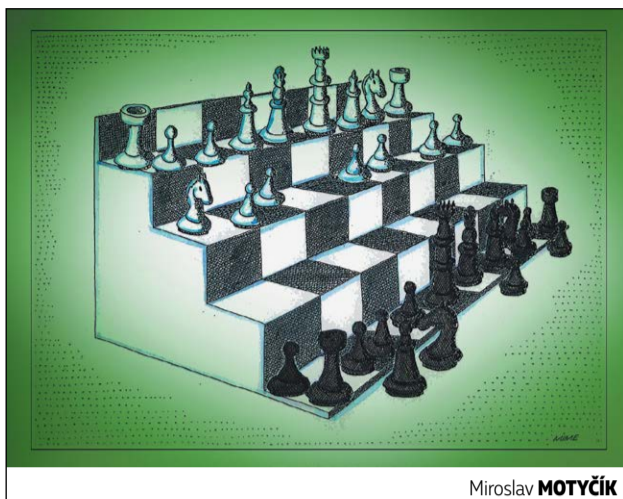
Kalumety mieru dávno nečmudia  
Nenuďia sa medzi ľuďmi neľudia  
Pod Sitnom sa zabávajú rytieri  
Čudujú sa, kam sa chasa teperí

Našuchoria vtáky jemné páperie  
Do vlastného hniezda žiadny... neskáče  
Iba s ľuďmi býva taká oštara  
Utáraný exot toho natára...

Čušia myši zalezené do diery  
Pre výtery zatvárajú cmitery  
Zablysne sa nad Tatrami na časy  
Keď nám začnú z neba padať klobásy

Drago MIKA

Whisky je osvedčený prostriedok, ako zlepšiť chuť vody/ Robert LEMBKE



Miroslav MOTYČÍK

## Milan KUPECKÝ / AFORIZMY

- Poslanec s dobrým návrhom má viac prenasledovateľov ako nasledovateľov.
- Aj v bande naničhodníkov si každý myslí, že je ten najlepší.
- Členovia poslaneckého klubu mali málo spoločného. Aj muchy mal každý svoje.
- Na niektorých poslancov sadá plne spoľahnúť. Že nedodržia to, čo sľúbili.
- Voľby sú pre občana čertovská vec. Pre správne rozhodnutie musia mať z pekla šťastie.



Pan prezident síce porážku neuznal, ale už si sbalil kufre.  
Zatím tedy jen ten nuleární.

Marek SIMON

## RUSOVÉ NAVALNÉMU NELHALI

### KDO SESTAVUJE JÍDELNÍČEK? PŘÍŠTĚ MOŽNÁ BUDOU PELMENĚ

Ruský opoziční politik Alexej Navalnyj se po několikaměsíčním zotavování z otravy jedem Novičok před nedávnem vrátil do Ruska. Tamní oficiální zdroje přitom světovou veřejnost ujišťovaly, že Putinovu odpůrci nic nehrozí, a že ho dokonce chtějí po slovan-ském způsobu přivítat chlebem. Následné zatčení pak i s ohledem k této zdánlivě ruské lži vyvolalo mezi Navalného příznivci značné rozhořčení. Stálý zpravodaj Famyzdatu v Moskvě Jevgenij Samohonka však přišel s poměrně zajímavým zjištěním. Podle něj totiž ruské oficiální zdroje v podstatě nelhaly, protože hned po Navalného uvěznění ve vazební věznici v Chimki doslal ruský opozičník vodu a suchý chléb.



Tomáš SOUČEK

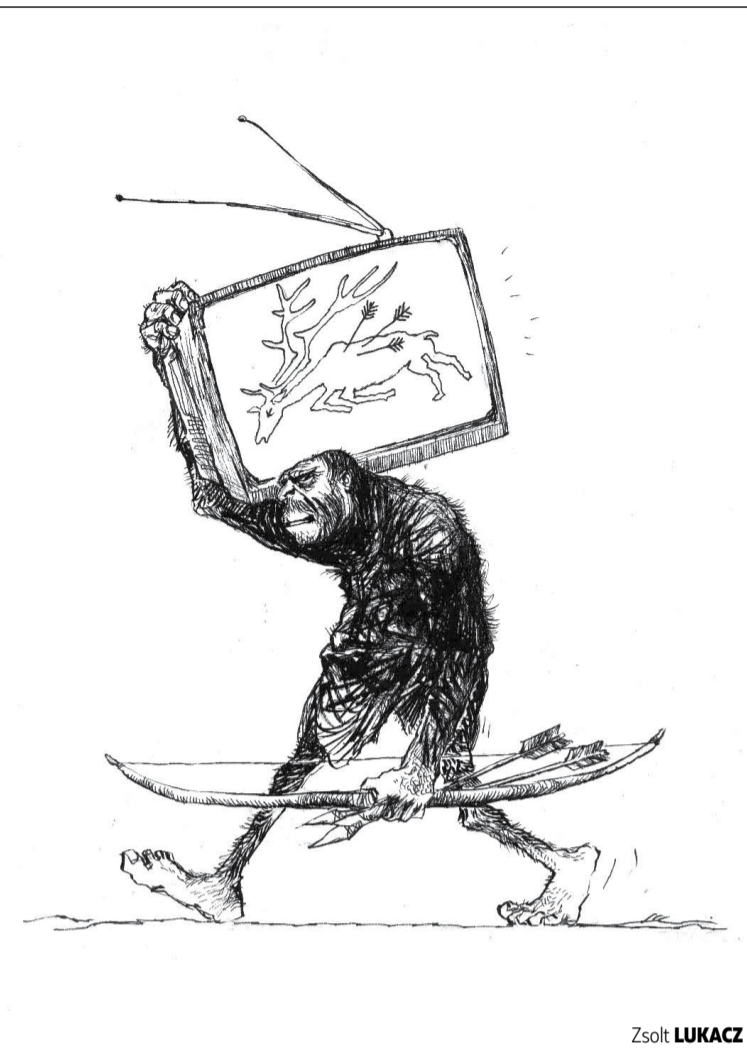
## VOLIT NEBO HULIT?

Nedávný případ poslance Lubomíra Volného, který vyvolal v poslanecké sněmovně rvačku, se dostal do ohniska zájmu ústavních odborníků Famyzdatu. Ti zkoumali především fakt, zda bylo dle platných zákonů správné, že předsedající schůze vypnul Volnému při jeho projevu mikrofon. Sám poslanec se hájil tím, že má právo hovořit, protože je zvolený

zástupce lidu, což je právě podle našich expertů problém. S ohledem na jeho chování a rétoriku by údajně bylo daleko trefnější, kdyby byl býval o sobě prohlásil, že je zhulený zástupce lidu.

## BLATNÝ NA TO KAŠLE

Celý svět se v posledních letech v souvislosti s rozvojem a rozmachem nejrůznějších sociálních sítí potýká s poměrně novým problémem a tím jsou hoaxy a konspirační teorie. Jak škodlivé mohou být, se ukázalo před časem v Spojených státech, kde právě tyto nepodložené konspirační teorie vedly například k útku na Kapitol. O to znepokojivější je zpráva bezpečnostních expertů Famyzdatu, kteří na základě podrobné analýzy označili českého ministra zdravotnictví Jana Blatného za jednoho z největších šířitelů respiračních teorií.



Zsolt LUKACZ

## Velká souleř o malého Donalda



Tak to nakonec nedopadlo. Přestože Donald Trump si byl naprosto jistý, že obhájí svoji pozici amerického prezidenta, realita byla jiná. Joe Biden ho porazil a ukřivděný, sebestředný a rozmazlený Donald to neustál. Neuznal porážku, pořád omílal prázdné fráze o ukradených volbách a nakonec pošťval dav svých fanatických podporovatelů proti Kapitolu. Na jednoho člověka docela slušný výkon... Že stále nevíte, co si máte o aktuálním dění ohledně personální výměny v Bílém domě myslet? Nevadí, právě pro vás je zde náš následující test.

### 1. Donald Trump je:

- republikán
- demokrat
- autokrat

### 2. Heslo jeho neúspěšné prezidentské kampaně bylo:

### 3. Trump v rámci své politické kariéry:

- neřekl poslední slovo
- nenapsal poslední kapitolu
- nevzdal se napadení Kapitolu

### 4. Donald Trump se svými politickými názory patří:

- do pravé půlky politického spektra
- do levé půlky politického spektra
- mezi půlky

### 5. Co nového se objevilo v koupelně Bílého domu po Trumpově lednovém odchodu:

- Vířivka
- Bidet
- Biden

Správné odpovědi, oranžový make-up a blondaté přehazovačky a přičesky zasílejte do golfového rezortu na Floridě, případně kamkoli jinam, kde volili Trumpa.

Na základe dohody o reciprocite publikujeme niektoré materiály z českého humoristického časopisu SORRY.

Právě DEMokratická Legrace  
**SORRY**

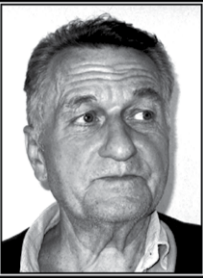


VRÁNA



Peter GOSSÁNYI

## ZOMREL Stano KOCHAN

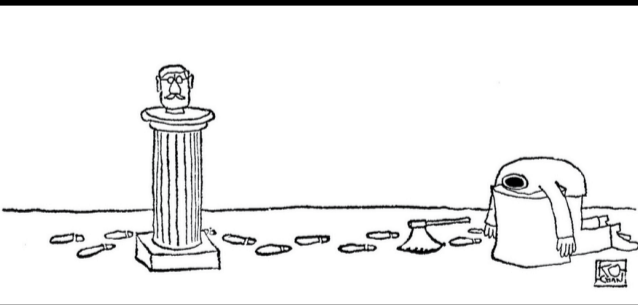
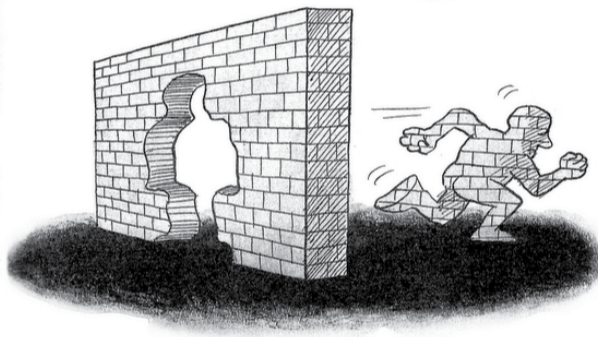
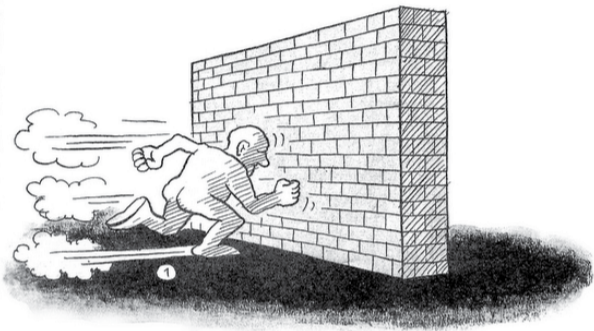


Stano **KOCHAN** sa narodil 24. marca 1942 v Banskej Bystrici v učiteľskej rodine. Vyštudoval Vysokú školu ekonomickú, po celý život sa však živil ako karikaturista. V roku 1966 vystavoval svoje karikatúry vo V-klube v Bratislave a následne sa začalo obdobie jeho spolupráce s týždenníkom „Kultúrny život“, ktorý pravidelne publikoval jeho seriál „Obrázky z dejín národa slovenského za vpádu tureckého“, ktoré boli vydané aj knižne. Spolupracoval aj s humoristickým časopisom Roháč. Po vstupe vojsk Varšavskej zmluvy do Československa v roku 1968 a jeho následnej okupácii Stano Kochan okamžite emigroval do Nemecka. Vo Frankfurte pracoval pre v tom čase najvýznamnejší európsky satirický časopis „Pardon“, kde patril medzi osem kmeňových autorov. Spolupracoval tiež s periodikami „Spiegel“, „Stern“, „Bunte“ a „Die Zeit“. Vydal viacero kníh v Nemecku, Anglicku, Taliansku, Holandsku a Japonsku: „Darling, You are a Devil!“ (1971), „Teufelische Positionen“ (1983), „Die entgültige deutsche Geschichte“ (1986), „Was schreibt die Maus dem lieben Gott?“ (1993), atď. Veľkej popularite sa tešila aj jeho kniha „Biblia pre komunistov“. Po mimoriadnom ohlase knihy „Diabolské polohy“ vo viacerých krajinách nakreslil jej voľné pokračovanie s názvom „Najdiabolskejšie polohy svetových dejín“. Okrem toho desiatky ďalších publikácií ilustroval. V roku 1992 vydal taliansky spisovateľ Luca Novelli knihu „Professione Cartoonist“, ktorá skúma prácu 8 svetových autorov: Altan, Cavandoli, Johnny Hart, Quino, Mordillo, Ro Marcenaro, Ziraldo a Stano Kochan. Zomrel dňa 24. januára 2021 v rodnej obci Horná Strehová.

Kresby Stana Kochana (1942) v legendárnom študentskom Echu, no najmä v Kultúrnom živote a v Roháči sú jedným z neprehliadnutelných kameňov v mozaike „milostiplných“ rokov šesťdesiatych. Keď súper ako argument vytiahol tanky, neostávalo mu iné, než doplniť si vzdelanie na londonovských univerzitách života – ako stály spolupracovník frankfurtského Pardonu, ale i ako vyhadzovač v švajčiarskom bare „Promoval“ po celom svete vydávanými knižkami kresleného humoru. Hneď ako po rokoch na námestiach doznel štrngot klúčov, bol opäť tu – smrteľne chorý, no plný elánu. Doma sa zázračne vyliečil, ale čoskoro stratil ilúzie – tretie výročie „nežnej“ si pripomenul už v Kostarike, ktorú si priam vedecky vybral za nový domov.

Opojený záujmom v Nemecku, Taliansku či v Japonsku kresliar po návrate s bolestným prevrpením zisťuje, že akurát doma stratil kľúč k srdciam vrťkavých čitateľov, hoci objektívne je stále rovnaký. To len doba a jej problémy sa (spolu s ľuďmi) podstatne zmenili. Repríza prastarého príbehu...

(časť textu z knihy „Päťadväť“ od Kornela Földváriho)



Stano Kochan vedel, prečo po vstupe vojsk odišiel z republiky. Predvídal normalizáciu a pre svoju angažovanosť v čase tzv. Pražskej jari by sa bol rozhodne ako jeden z prvých bol doma dostal k lopate.

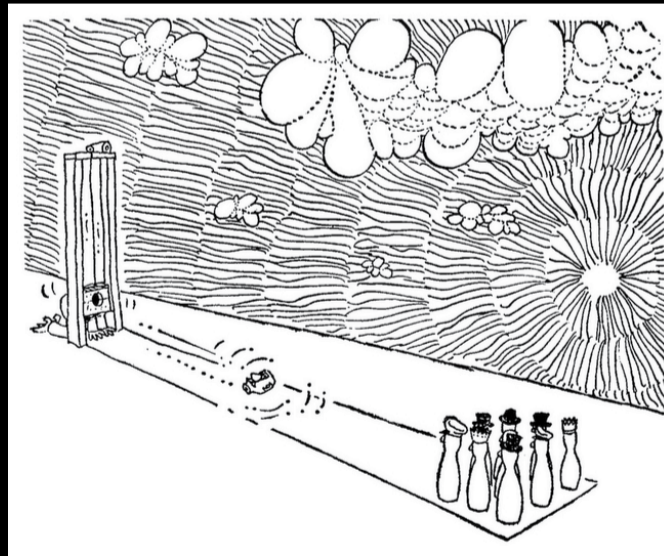
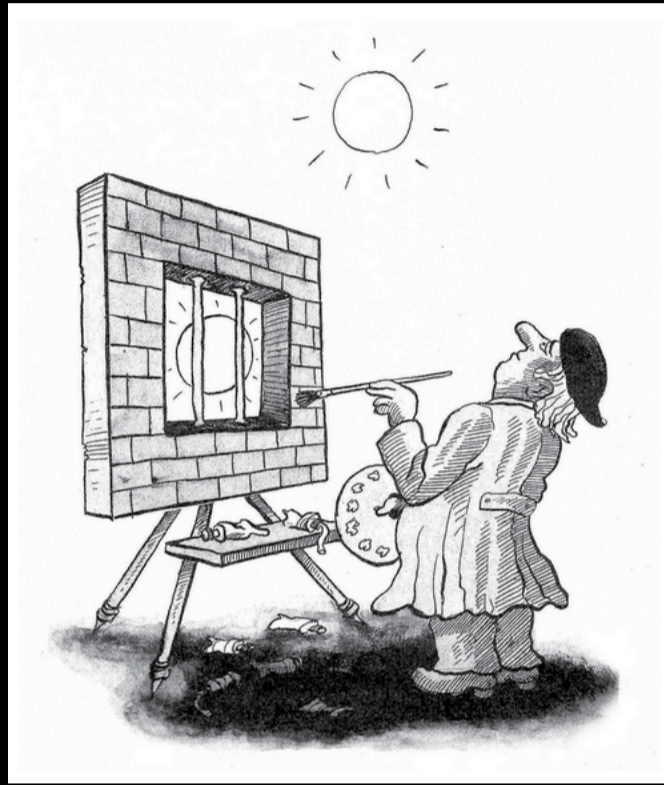
Čím sa preslávil v Roháči a v Kultúrnom živote vedeli našťastie aj v redakcii západonemeckého satirického mesačníka Pardon vo Frankfurte nad Mohanom, kde Stana pritúlili a primáli pravidelne prispievať kresbami. Musel sa pochopiteľne prispôbiť tamjším podmienkam, no netrvalo dlho a osvojil si ich rovnako, ako nové kresliarske techniky. Mnoho nemeckých výtvarníkov bolo pyšných, keď im v časopise uverejnili jednu kresbu za rok. Kochanovi netrvalo dlho a zabezpečil si v každom čísle jednu dvojstranu s možnosťou popri tom uverejňovať aj ďalšie kresby. To vyžadovalo veľkú disciplínu, žil ako pustovník, jedinou jeho láskou bola príroda. Býval na okraji mesta uprostred zelene a denne chodieval do lesa behať.

Ustavične sa vzdelával. Pri práci počúval rozhlas, hovorené slovo, aby sa zdokonalil v nemčine. Študoval dejiny Nemecka, aby lepšie pochopil svojich nových spoluobčanov. A čoskoro nakreslil mnohodielny satirický epos o nemeckých dejinách, ktorý najprv vychádzal na pokračovanie v Pardone, potom vyšiel knižne. Ďalšie knihy nasledovali.

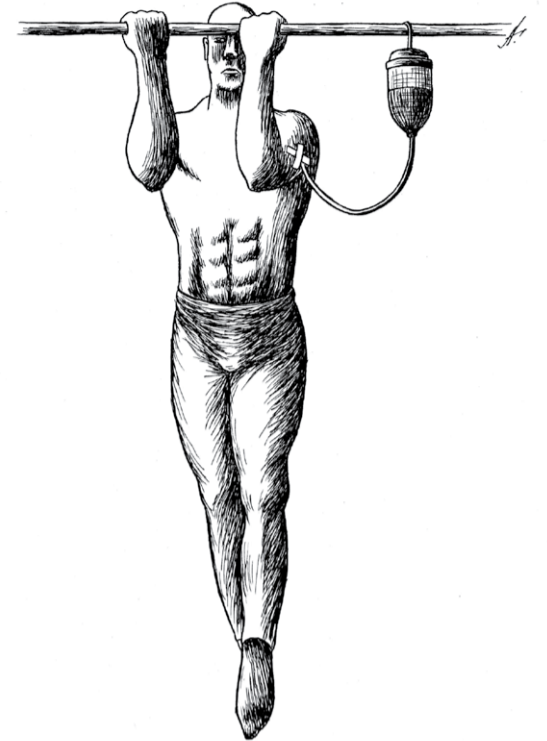
Koncom 70-tych rokov sa Pardon ocitol v kríze a prestal vychádzať. Pre Stana to znamenalo koniec života vo Frankfurte. Odišiel za prácou za hranice. Ja som ostal a kamarát sa mi stratil z dohľadu...

Pavel **TAUSSIG**

(Pavel Tauszig bol do r.1968 redaktorom časopisu Roháč a v rokoch 1968-1979 redaktorom časopisu Pardon)



Na festivale Európskeho festivalu humoru a satiry Kremnické gagy v roku 2014 bol Stanovi Kochanovi udelený Zlatý guľár za celoživotnú tvorbu. V tom istom roku pri stene po spoločnom kreslení v rámci tradičnej IMPROKARIKATÚRY v spoločnosti kolegov a slávneho míma Milana Sládka pózujú (z ľavej strany): Ivan Popovič, Géza Halász, Jano Valter, Fero Jablonovský, Stano Kochan, Milan Sládek, Vojtech Krumpolec, Jan Tomaschoff a Fedor Vico.



Pre Bumerang: Arkadzi **GURSKI**, Bielorusko

### SPOVEĎ

Hovorí starý kňaz mladému:

„Musím odísť, takže ak k tebe príde niekto na spoveď a bude mať ľahký hriech, daj mu päť oštenášov. Keď stredný, tak desať a keď ťažký, tak pätnásť. Ale ak by si si nevedel dať rady, tak sa opýtaj miništranta, ten vie všetko.“

Na druhý deň príde pani na spoveď a hovorí:

„Pane Bože, zhréšila som, mala som análny sex.“

Mladý nevie, čo jej za to má dať a tak ide za

miništrantom a pýta sa:

„Ty, počúvaj, čo dáva otec za análny sex?“

Miništrant odpovie:

„No neviem, ako komu, ale mne dáva tatrunku!“

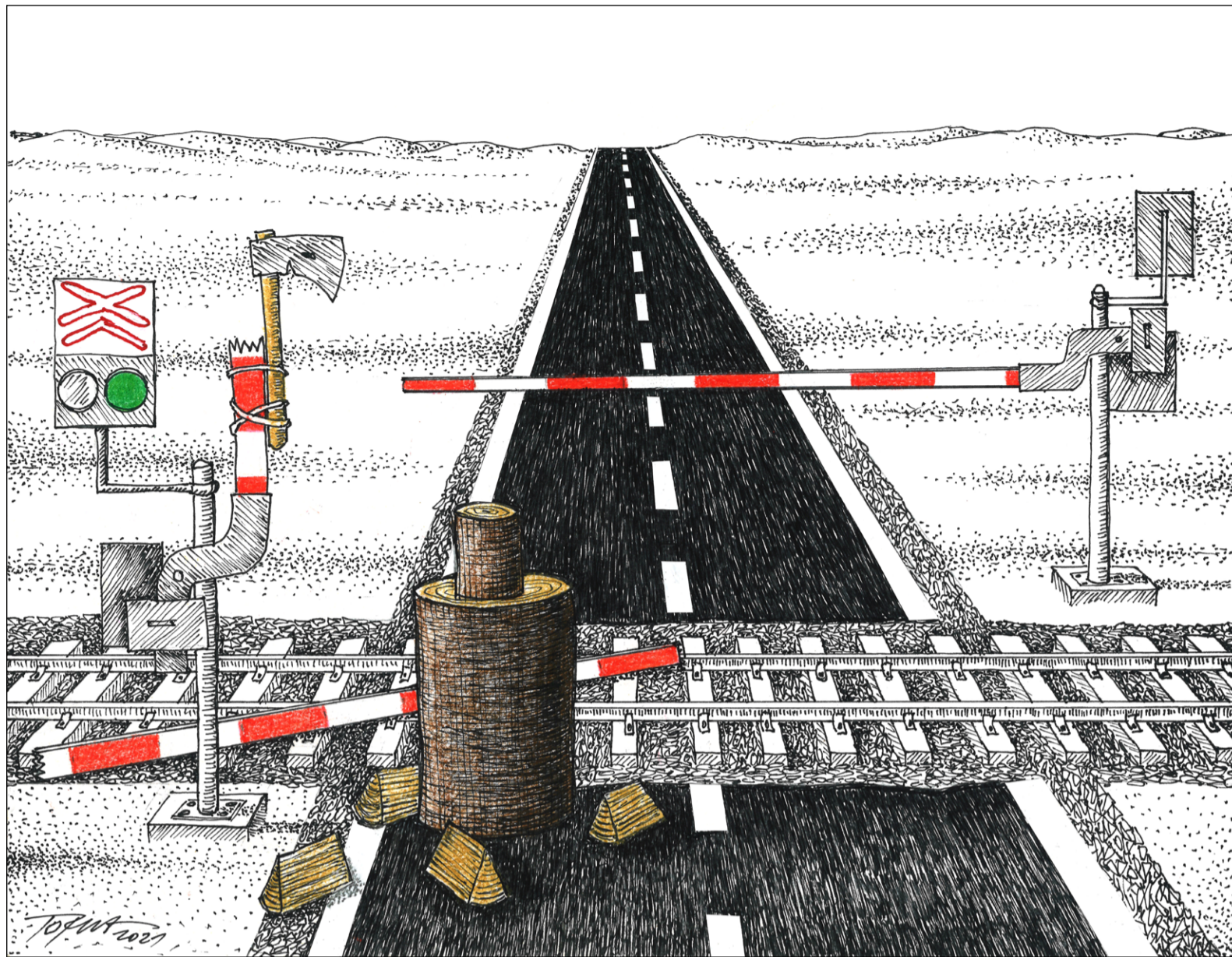
### Vlasta ZÁBRANSKÝ

Aby toho nebolo málo, po karikaturistovi Kazovi Kanaľovi, ktorého odchod sme si pripomenuli v minulom čísle a Stanovi Kochanovi (na tejto strane), sa k nám ešte pred uzávierkou tohto čísla dostala správa, že do tretice ich nasledoval aj maliar, grafik, ilustrátor a karikaturista Vlastimil Zábranský. Aj keď žil v Brne, rozhodujúcu časť svojej karikaturistickej tvorby publikoval v šesťdesiatych a v prvej polovici sedemdesiatych rokov v slovenských periodikách Roháč a Kultúrny život.

Časť tejto jeho tvorby predstavíme v najbližšom čísle časopisu.



75 KRESBIE K 75. VÝROČIU NARODENIA VLASTY ZÁBRANSKEHO



ŽELEZNIČNÉ UZLY LACA TORMU

## NEVESELÉ ROZPRÁVOČKY

### O TROCH GROŠOCH

Prvým splácal hypotéku, druhým platil daň, za tretí si kúpil povraz, obesil sa naň.

### TRI PRASIATKA

Nezožral vlk tri prasiatka, požrali sa samy, lebo kto je pri válove, býva nenažraný.

### TRI ZLATÉ VLASY DEDA VŠEVEDA

Oplešivel dedo Vševeda, nebol to však puč, lež kým junák pre ne prišiel, vlasy boli fuč.

### SEDEM ZHAVRANELÝCH BRATOV

Horší ako zhavranelí boli triedni bratia. Daromne sme sa tešili, že sa navždy stratia.

### O DVANÁSTICH MESAČIKOCH

Ku dvanástim mesačikom prišla veľmi smutná zvesť, lebo kvôli pandémie môže ich byť najviac šesť.

Tak ostatné mesačiky z trucu zmenili klímu a spomedzi štyroch období rázne vyškrtli zimu.

Ján GREXA

Tímová práca je dôležitá najmä preto, aby bolo možné zvaliť vinu na niekoho iného.

## NA MARGO VEGETARIÁNOV

Ste tu? Dobré, tak to má byť. Priznám sa, že som osobne začínal ako jeden z popredných ctiteľov, ba stúpcov smiešnej mäsitej stravy. Teraz s odstupom času zisťujem, že odkedy som rastlinožrút ako repa, môj život nadobudol nevídané kvality.

Pamätám sa, ako nás raz foter vyhnal popásť sa na blízku chlorofylóvú čistinku, lebo doma nebolo ani kvapky pálenky. Mal som čo robiť, aby som si uchmatol ten najšťavnatejší bodliak, papraď samčiu a lopúch priam spreď papule vlka – alebo to bol had?! Neviem, prebral som sa až po narkóze na pôrodnej sále, kde na mňa čakala fúra kvetinových košov a pohrebných vencov od mojich blízkych, ktoré ma výdatne živili počas mojej akreditácie na okresnej poliklinike.

Najhoršie je nám, vegetariánom, v zime. Niektorí, čo mysleli aj na zadné, majú stravu v kvetináčoch, tí však, čo hľadajú iba na predné, musia si pripnúť bežky alebo zobrať sánky a poďme. Pred Vianocami, keď každý zháňa stromček, lesníkom ani horárom nevysvetlíš, že chceš iba zahnať hlad, neveria, pokutujú ťa, svinským krokom poženú. No stáva sa, aj mne sa to prihodilo v... (nebudem menovať), že istý pytlík spíliť potajomky sosnu, na ktorej vrcholci sa práve napchávala moja maličkosť. Celé sviatky som potom u nich trpcol, premáhal sa, maskoval, koncipoval testament, ale neprezradil som sa, ani keď sa rozdávali darčeky. Ale neslobodno sa uspokojiť s málom a imitáciami, s daným stavom na našich nížinách, výšinách a pahorkatinách, inými slovami – po zime treba zapojiť všetky tvorivé sily na údržbu polí, lúk a pasienkov, na ich zvelaďovanie a ďalší rozvoj pre vlastné dobro. Áno, dokonaly a pravý vegetarián nesmie zaspať na vavrínoch, radšej nech si na nich pochutná.

Milan LECHAN

## EPIGRAM O PSYCHOHYGIENE

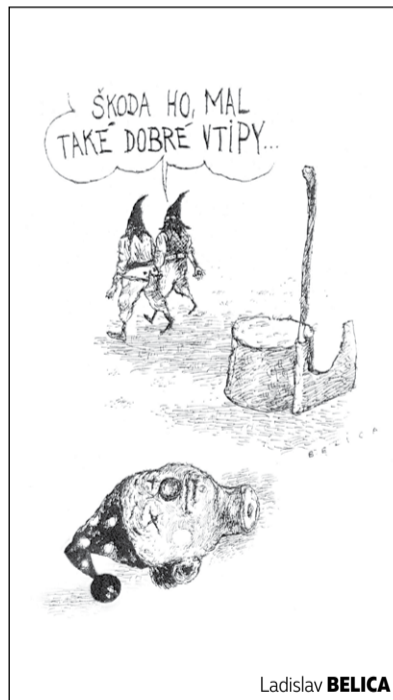
Čo platilo v minulosti, dnes tu máme zasa. Takým, čo chcú čisti zostať, nestačí len umývať sa.

Mikuláš JARÁBEK

## NEPOCHYBUJ

Ak nevieš, kto ťa má rád, urob si selfie.  
Ak nevieš, kto ťa má ešte radšej, urob si selfie.  
Ak nevieš, kto ťa má najradšej, urob si selfie, selfie, selfie...  
Selfie je odpoveď na všetky tvoje otázky.

Marián HATALA



## BUDÍK

„Poznáte ten budík?“  
„Nie!“  
„Odveďte ho.“  
Na druhý deň:  
„Poznávate ten budík?“  
„Áno.“  
„No prosím, a kde ste ho videli?“  
„Včera ste mi ho ukazovali!“  
...

## ANTIKONCEPCIA

Pýta sa jedna priateľka druhej:  
„Počúvaj, používaš ty nejakú antikoncepciu?“  
„Nie, ja beriem antidepressíva.“  
„A to pomáha?“  
„Neviem, ale mám päť detí a je mi to úplne fuk.“

## STRETNUTIE NA ULICI:

- Dobrý deň pani, to sú dvojčatá?  
- Nie, to bola v pôrodnici akcia: Porod jedno a druhé máš zdarma.

## TRI ÚLOHY

Sedí východniar v krčme a na polici za výčapom si všimne fľašu od uhoříek plnú desaťuroviek a tak sa pýta krčmára:

- Ci pana! Ta to co tam mace?  
- To je taká súťaž. Dáte desaťurovku a keď splníte tri úlohy je fľaša s eurami vaša.

Východniar podá krčmárovi desaťurovku a vraví:

Lem telo? No a co treba zro-bic?

Tak po prvé musíte vyslopať liter borovičky na ex. Keď to splníte, pôjdete na dvor, kde máme besného pitrbulla s boľavým zubom a ten mu musíte vytrhnúť.

- A treca je jaka?

- Nad nami býva osemdesiatročná baba, ktorá ešte nikdy nemala chlapa a tú musíte pomilovať. Ale upozorňujem vás, že sa ešte nikto nedostal ďalej ako za prvú úlohu, takže veľa šťastia.

Východniar bez mrknutia oka vypije fľašku borovičky a opitý sa vypotáca na dvor. Odtiaľ sa chvíľu ozývajú zvuky zápasu a potom strašné vytie. Po nejakej dobe sa do krčmy vráti východniar celý ušpinený, poškrabaný, víťazne sa rozhládne a pred udivenými hosťami sa pýta krčmára:

- Tak dze že je tota baba zos boľavím zubom?



ČERTOVSKÉ OBRÁZKY ĽUBA RADENU



Človek sa nenaučí nadávať,  
pokiaľ sa nenaučí šoférovať.

RECEPT  
NA TENTO  
MESIAC



## DUSENÝ HOMÁR

*energetická bomba!*

### Suroviny:

- alobal (podľa chuti)
- plátok kuračieho vývaru (nemusi byť)
- strúčik kečupu (podľa chuti)
- postrúhaný jogurt (nemusi byť)
- príbor (podľa chuti)

### Postup:

Zeleninu a ovocie zbvate nejedlých častí, ako sú šupky, kôstky alebo kosti a duste dve hodiny. Potom posypte mrveničkou alebo rezancami. Na záver do tohto lahodného virvaru môžete pridať drożdžie alebo varechu.

### P.S.

Vonia to krásne a vyzerá echt farebne.

**Dobrá chuť vám naháňam!**

Miloň LECHOŠ, gastroarchitekt



### TELEFONÁT Z PEKLA

Američan, Nemeč a Slovák sú v pekle. Američan si potrebuje zavolať do Ameriky, tak sa pýta Satana či môže. Môže.

Hovor trvá 5 minút. Keď dotelefonuje, Satan povie Američanovi, že to stojí 4000 dolárov.

Američan zhrozený, no nič mu neostáva a musí zaplatiť.

Taktiež aj Nemeč si potrebuje zavolať, tiež len 5 minút a bum 4000 eur.

Potom si zavolá Slovák na Slovensko - telefonuje, telefonuje, 5 minút... 10 minút... hodinu

Američan s Nemcom len otvárajú oči, tak toto bude určite drahé.

Keď konečne Slovák dotelefonuje, Satan mu povie: „5 eur.“

Tí dvaja len nechápavo krúčia hlavou: „A ako to, že len tak málo??“

A Satan: „Viete z pekla do pekla to je miestny hovor...“

- Kde si bol včera?
- S manželkou na rybačke.
- A chytil si niečo?
- Nie, zajtra si musím vziať inú návnadu.

## Z KALENDÁRA NA LEPSIE ČASY

### 5. marec - Fridrich

Meno Fridrich nemá rým.

Darmo vravíš: Neverím!

Vzdych, pich, dych

či iné slová

vymyslí aj

Nora Mojsějová.

### 20. marec - Víťazoslav

Pri nastúpení Víťazoslava

výtah zostáva stáť.

Snáď

pochopí ten hroch,

že unesie iba troch.

### 28. marca - Soňa

Spadla Soňa z koňa.

Pritom sa dobila

ako kobyľa.

Marek BALÁŽ

### Humenská fidiľkačka

Kadzi chodzi moja mila,  
tam še rodzi rozmarija.

Kadzi mili chodzi,

tam še Bumerang

každy mešac

vof Šporce rodzi.

Umcarija, juchacha! (?)

-ml-

### V AMBULANCIU

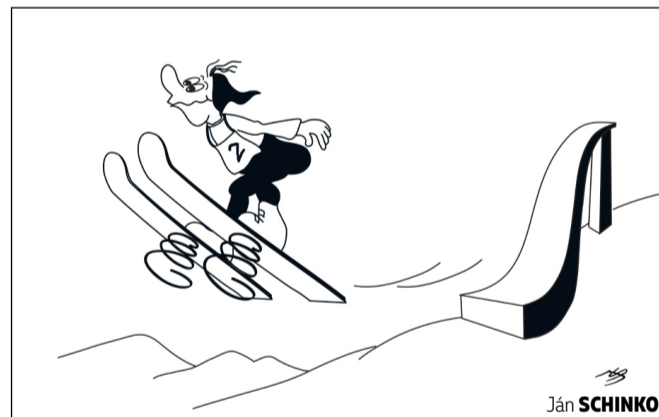
- Čo vás trápi, pane?

- Manželka, pán doktor, ale som tu kvôli angine.

### POĎAKOVANIE

- Haló, Mišo? Gratulujem ti k meninám.

- Ďakujem, si jediný, čo mi blahoželal. Okrem teba si na mňa žiaden debil nespomenul.



## Zdravie pacienta občas visí na tenkej šnúrke



**HUMOR Z INTERNETU**

## BAČIKOVA MUDROSC

**Dobra švekra ma mac dva zubi: jeden, abi mala čim otvirac pivo, a druhi, žebi ju boľel.**

Najbližšie číslo časopisu Bumerang nájdete vložené v denniku **Šport v sobotu 20. marca**

## JEDINÁ OTÁZKA

ALEBO

**VY SA PÝTATE, A Milan LECHAN ZA REDAKCIU ODPOVEDÁ**

Otázku do redakcie poslala Hela C. z Terchovéj.

- Ste náročný, pán Lechan? Aké podmienky musíte mať, aby ste mohli písať?

- Hemingway písal postojačky, Homér poslepičky, Fedor Víco vymýšľa vtipy poležiačky a mne sa tvorí najlepšie pod tečúcou sprchou. Pišem veľmi rýchlo, aby sa mi nerozmočil papier a nevymylo pero. Takto vznikli moje najznámejšie vodné diela: Zemplínska Mara, Liptovská šírava a Bajkonur.

## BUMerang

humoristicko-satirický mesačník, príloha denníka Šport. Redakcia Fedor a Miroslav Víco. **Grafická úprava:** Fedor Víco. Počítačové spracovanie: Jakub a Bohdan Víco. Príspevky

posielajte na tieto kontakty: **e-mail:** fedorvico@gmail.com, **poštová adresa:** Fedor Víco, Jarkova 2, 080 01 Prešov. Informácie na pevnej linke: 051/77 31.474, mobil: 0904 225 701.